



## PARADESPORTO ESCOLAR

### AULAS ON-LINE 12

<b>TURMA:</b> 02 a 06 anos
<b>NOME DA ATIVIDADE:</b> Fuja da Cobra
<b>DURAÇÃO:</b> 30 minutos.
<b>OBJETIVO:</b> Desenvolver as capacidades viso-motora, percepção espaço-temporal, ampliar o equilíbrio, coordenação motora e atenção, através de zigue-zagues e saltos bilaterais.
<b>RECURSOS MATERIAIS:</b> Corda ou algo que se pareça a uma corda como tipos diversos de fios não mais utilizados para que o participante salte por cima. Barbante, fita crepe ou giz de quadro para marcar o chão. Cadeiras, baldes ou bacias.
<p><b>DESENVOLVIMENTO:</b> Montando a atividade: Para a tarefa 2, vamos deixar preparadas uma linha reta ao chão e outra em formato de zigue-zague (utilizando a melhor opção de material que possuam, no caso da utilização de barbante, se possível fixe com pedaços pequenos de fita o barbante ao chão para que o mesmo não saia do lugar). E para cadeirantes posicionar as cadeiras, baldes ou bacias uma em frente a outra deixando um espaço de pelo menos 1 m entre os materiais.</p> <p><b>1ª atividade:</b> O participante realizará saltos bilaterais (com os dois pés) no mesmo lugar, no momento em que uma corda, conduzida pelo mediador, passar por baixo de seus pés. O mediador poderá se movimentar conduzindo a corda para a direção necessária. Em seguida, o mediador conduzirá ludicamente esta corda como sendo a cobra que persegue a criança ao realizar a 2ª atividade.</p> <p><b>2ª atividade:</b> Linha reta e Zigue-zague fugindo da cobra: Primeiro o participante vai passar por cima das linhas marcadas ao chão do jeito dele (deixar livre). Nas próximas passadas o mediador vai orientar desafiando-o a passar por cima de diversas maneiras citadas a seguir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Caminhando com um pé na frente e o outro atrás, sem trocar (perna direita);</li><li>- Caminhando com um pé na frente e o outro atrás, sem trocar (perna esquerda);</li><li>- Caminhando de lado sobre o barbante;</li><li>- Caminhando de costas;</li></ul>

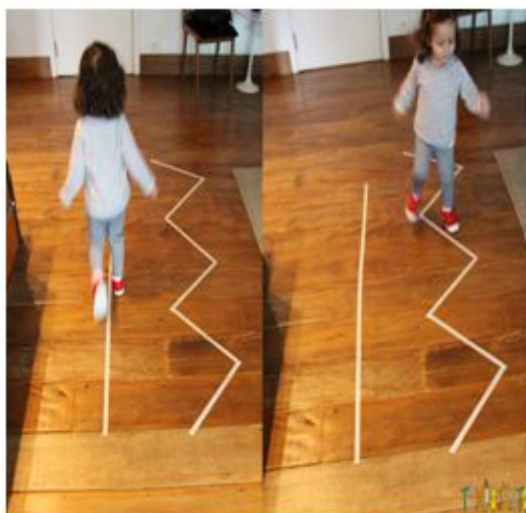
- Caminhando com um pé do lado direito do barbante e outro do lado esquerdo, passando por todo o caminho sem encostar no barbante;
- Saltitando com os dois pés juntos;
- Caminhando nas pontas dos pés;
- Correndo;
- De olhos vendados e descalço (para sentir o percurso);

Agora é o momento de explorar a criatividade da criança. O mediador dará o comando:

“usar mãos e pés no chão”...

E ela encontrará a melhor forma de cumprir a tarefa.

**IMPORTÂNCIA DA LUDICIDADE:** é tornar momentos divertidos no desenvolvimento da atividade física. Lembrando que as atividades devem desenvolver-se em formato de circuito, a cada variação, que o participante conseguir “fugir da cobra” ela voltar à 1ª atividade, saltar pela cobra e depois “fugir” novamente dela, passando pelo circuito várias vezes mantendo-se motivada.



#### **VARIÁVEIS POR DEFICIÊNCIA:**

**DEFICIÊNCIA AUDITIVA:** O mediador deverá demonstrar os exercícios visualmente ou pela Língua Brasileira de Sinais (libras) e podendo acompanhar pelo vídeo.

**DEFICIÊNCIA FÍSICA:** Respeitar a funcionalidade de cada deficiência e suas especificidades. Para as pessoas com comprometimento severo e que utilizam cadeiras de rodas, realizar a atividade em um local acessível, em que o participante consiga se deslocar sem auxílio. Na 1ª atividade os participantes que tenham comprometimento dos membros inferiores desenvolverá com os membros superiores, batendo palmas cada vez que a corda passar. Uma variação seguinte será manter os braços acima da cabeça enquanto a corda dá a volta e, abaixar os braços cada vez que a corda passar por cima da cabeça. Na 2ª atividade, o participante passará pelo lado do barbante reto, sem encostar a cadeira, podemos variar os movimentos tocando a cadeira para frente, costas e velocidade na locomoção.

**DEFICIÊNCIA INTELECTUAL:** Demonstrar o desenvolvimento da atividade, através da linguagem corporal e ou pelo Sistema de Comunicação por Troca de Imagens - PECS para que o participante compreenda os comandos e o desenvolvimento da atividade, utilizar uma tarefa de cada vez e repetir quantas vezes for necessário.

**DEFICIÊNCIA VISUAL:** Desenvolver reconhecimento tátil do material e do local. Para identificação da 1ª atividade, utilizar guizo ou algum objeto que emita som na ponta da corda e/ou pessoa guia. Na 2ª atividade, utilizar uma corda mais grossa para que o participante tenha a percepção do percurso. Sendo que o mediador poderá desenvolver efeitos sonoros como (palmas), no final da atividade para o participante guiar se ou acompanhar a audiodescrição.

**PROFESSORAS RESPONSÁVEIS:**

- Gizeli dos Santos Campestrini
- Maiely Kauene de Freitas Cordeiro
- Maira Cibeles Sacani Bitencourt
- Nayara Pereira
- Regiane Oliveira
- Sheila Schultz

**DIRETORIA RESPONSÁVEL:**

- **DIRETORA GERAL DO PARADESPORTO:** Giselle Margot Chirulli
- **COORDENADORA DO PARADESPORTO ESCOLAR:** Karla Costa de Liz
- **COORDENADORA DA NATAÇÃO INFANTIL:** Samira Valle Sasse